

ARZON

La Gazelle d'Arzon est la reine du golfe

Les Gazelles ont parcouru le golfe lors des Grandes Régates de Port-Navalo, dimanche 24 juillet. Ces voiliers morbihannais sont conçus à Arzon, par le chantier naval Marine Composite.

● Pendant les Grandes Régates de Port-Navalo, qui se sont tenues dimanche 24 juillet à Arzon, la participation de la flottille colorée des Gazelles n'est pas passée inaperçue. On doit cette première participation des bateaux à la fête nautique à la présidente de l'association des Grandes Régates, Christine Provost. Elle a vu dans ce rassemblement ludique et convivial l'occasion idéale de faire participer les Gazelles.

Des bateaux uniques

« Ce bateau s'inscrit parfaitement dans l'esprit de ce type d'événement », précise Christine, « et le parcours côtier qu'ils ont suivi avait pour but de contourner l'Île-aux-Moines et de passer par la baie des Grands Vents, avec un retour vers la rade de Port-Navalo ». Elle ajoute que « ce parcours a su combler certains équipages, qui n'avaient jusqu'à ce jour jamais osé s'aventurer derrière l'île Irus ». Les adeptes de la Gazelle ont confirmé au retour de la régates les qualités principales du bateau : « C'est un bateau vivant à la barre, un passe-partout dans le golfe et surtout, il reste très convivial », explique un des skippers.



Les Gazelles étaient de sortie lors des Grandes Régates de Port-Navalo, à Arzon, le 24 juillet.

Parmi les neuf participants, sont arrivés sur le podium Yohann Ferber sur « Bip Bip », qui est monté sur la première marche, Christophe Sabot sur « Eole », qui a pris la deuxième place, et Emmanuelle Thièsse sur « Pato Vapor », qui est arrivée troisième.

« Chaque Gazelle est unique, c'est notre marque de fabrique depuis 2006 », affirme Bertrand Aumont de la société Marine Composite d'Arzon, le chantier naval derrière ces bateaux. « Nous n'avons pas de bateau sur l'étagère, ce qui veut dire qu'on peut choisir la couleur des voiles ou décider si le bois sera verni, laqué ou s'il restera brut. Notre atout, c'est le golfe du Morbihan : c'est près des trois quarts de notre

production qui navigue sur la petite mer ».

« Entre deux et cinq par an »

Le nombre de bateaux produits chaque année se compte sur les doigts d'une main. « Ici, au Rédo, à Arzon, nous sortons entre deux et cinq Gazelles par an », explique Bertrand Aumont. « Tout dépend de la demande et du plan de charge du chantier car nos autres modèles, Le Bihan 6.50, qui a six ans, et le nouveau qui a été lancé au salon nautique 2021, Le Bihan 5.80, nous occupent bien », ajoute-t-il. Le chantier Marine Composite sera présent au Grand Pavois de La Rochelle et au salon nautique de Paris en 2022.